

第30回関西小学生バンドフェスティバル ステージ部門進行表 【8月22日(土)】

2026

審査員紹介・諸注意													10:05 ～ 10:10	
No.	府県	団 体 名	搬入	楽器ケース控室	打	受付	集合	チューニング	Harp.Timp.チューニング	舞台袖	本 番	Pf	搬出	
1	滋賀	甲西吹奏楽団ジュニアバンド	9:00	あ	9:10 ～ 10:50	舞	9:15	9:30	A 9:35 ～ 10:00	舞 9:35 ～ 9:55	10:05	10:10 ～ 10:17	10:55	
2	兵庫	豊岡市立五荘小学校	9:10	い	9:20 ～ 11:00	扉	9:25	9:40	B 9:45 ～ 10:10	7 9:45 ～ 10:05	10:15	10:20 ～ 10:27	11:05	
3	兵庫	伊丹市立瑞穂小学校	9:20	う	9:30 ～ 11:10	①	9:35	9:50	C 9:55 ～ 10:20	6 9:55 ～ 10:15	10:25	10:30 ～ 10:37	11:15	
4	奈良	生駒市立俵口小学校	9:30	え	9:40 ～ 11:20	②	9:45	10:00	A 10:05 ～ 10:30	7 10:05 ～ 10:25	10:35	10:40 ～ 10:47	11:25	
5	大阪	堺市立向丘小学校	9:40	お	9:50 ～ 11:30	③	9:55	10:10	B 10:15 ～ 10:40	6 10:15 ～ 10:35	10:45	10:50 ～ 10:57	11:35	
6	兵庫	伊丹市立花里小学校	9:50	か	10:00 ～ 11:40	①	10:05	10:20	C 10:25 ～ 10:50	7 10:25 ～ 10:45	10:55	11:00 ～ 11:07	11:45	
7	兵庫	伊丹市立桜台小学校	10:00	き	10:10 ～ 11:50	②	10:15	10:30	A 10:35 ～ 11:00	6 10:35 ～ 10:55	11:05	11:10 ～ 11:17	11:55	
休 憩											11:17 ～ 11:35			
8	京都	精華町立東光小学校	10:25	く	10:35 ～ 12:15	③	10:40	10:55	B 11:00 ～ 11:25	7 11:00 ～ 11:20	11:30	11:35 ～ 11:42	12:20	
9	兵庫	神戸北ジュニアバンド	10:35	け	10:45 ～ 12:25	①	10:50	11:05	C 11:10 ～ 11:35	6 11:10 ～ 11:30	11:40	11:45 ～ 11:52	12:30	
10	京都	城陽市立富野小学校	10:45	あ	10:55 ～ 12:35	②	11:00	11:15	A 11:20 ～ 11:45	7 11:20 ～ 11:40	11:50	11:55 ～ 12:02	12:40	
11	大阪	池田市立呉服小学校	10:55	い	11:05 ～ 12:45	③	11:10	11:25	B 11:30 ～ 11:55	6 11:30 ～ 11:50	12:00	12:05 ～ 12:12	12:50	
12	大阪	池田市立石橋小学校	11:05	う	11:15 ～ 12:55	①	11:20	11:35	C 11:40 ～ 12:05	7 11:40 ～ 12:00	12:10	12:15 ～ 12:22	● 13:00	
13	奈良	生駒市立桜ヶ丘小学校	11:15	え	11:25 ～ 13:05	②	11:30	11:45	A 11:50 ～ 12:15	6 11:50 ～ 12:10	12:20	12:25 ～ 12:32	● 13:10	
審 査 ・ 客 席 入 替 (審査結果の発表は13:25頃)														

第76回関西吹奏楽コンクール 中学生小編成の部進行表 【8月22日(土)】

審査員紹介・諸注意													13:10 ～ 13:15	
No.	府県	団 体 名	搬入	楽器ケース控室	打 受付	集合	チューニング	Harp.Timp.チューニング	舞台袖	本 番	Pf	搬出		
1	奈良	宇陀市立菟田野中学校	12:00	お 12:10 ～ 13:55	舞 12:15	12:30	B 12:35 ～ 13:05	舞 12:40 ～ 13:00	13:10	13:15 ～ 13:22		14:00		
2	兵庫	豊岡市立日高東中学校	12:12	か 12:22 ～ 14:07	扉 12:27	12:42	C 12:47 ～ 13:17	6 12:52 ～ 13:12	13:22	13:27 ～ 13:34	●	14:12		
3	大阪	追手門学院大手前中学校	12:24	き 12:34 ～ 14:19	① 12:39	12:54	A 12:59 ～ 13:29	7 13:04 ～ 13:24	13:34	13:39 ～ 13:46		14:24		
4	滋賀	豊郷町立豊日中学校	12:36	く 12:46 ～ 14:31	② 12:51	13:06	B 13:11 ～ 13:41	6 13:16 ～ 13:36	13:46	13:51 ～ 13:58		14:36		
5	大阪	大阪国際中学校	12:48	け 12:58 ～ 14:43	③ 13:03	13:18	C 13:23 ～ 13:53	7 13:28 ～ 13:48	13:58	14:03 ～ 14:10	●	14:48		
6	和歌山	橋本市立隅田・高野口中学校	13:00	あ 13:10 ～ 14:55	① 13:15	13:30	A 13:35 ～ 14:05	6 13:40 ～ 14:00	14:10	14:15 ～ 14:22		15:00		
7	和歌山	紀の川市立貴志川中学校	13:12	い 13:22 ～ 15:07	② 13:27	13:42	B 13:47 ～ 14:17	7 13:52 ～ 14:12	14:22	14:27 ～ 14:34		15:12		
8	京都	京都市立開晴小中学校	13:24	う 13:34 ～ 15:19	③ 13:39	13:54	C 13:59 ～ 14:29	6 14:04 ～ 14:24	14:34	14:39 ～ 14:46		15:24		
9	大阪	泉佐野市立第三中学校	13:36	え 13:46 ～ 15:31	① 13:51	14:06	A 14:11 ～ 14:41	7 14:16 ～ 14:36	14:46	14:51 ～ 14:58		15:36		
休 憩										14:58 ～ 15:20				
10	京都	京都市立花山中学校	14:05	お 14:15 ～ 16:00	② 14:20	14:35	B 14:40 ～ 15:10	6 14:45 ～ 15:05	15:15	15:20 ～ 15:27	●	16:05		
11	兵庫	淡路市立津名中学校	14:17	か 14:27 ～ 16:12	③ 14:32	14:47	C 14:52 ～ 15:22	7 14:57 ～ 15:17	15:27	15:32 ～ 15:39	●	16:17		
12	兵庫	宝塚市立中山五月台中学校	14:29	き 14:39 ～ 16:24	① 14:44	14:59	A 15:04 ～ 15:34	6 15:09 ～ 15:29	15:39	15:44 ～ 15:51		16:29		
13	大阪	大阪市立難波中学校	14:41	く 14:51 ～ 16:36	② 14:56	15:11	B 15:16 ～ 15:46	7 15:21 ～ 15:41	15:51	15:56 ～ 16:03		16:41		
14	奈良	天理市立北中学校	14:53	け 15:03 ～ 16:48	③ 15:08	15:23	C 15:28 ～ 15:58	6 15:33 ～ 15:53	16:03	16:08 ～ 16:15	●	16:53		
15	京都	亀岡市立大成中学校	15:05	あ 15:15 ～ 17:00	① 15:20	15:35	A 15:40 ～ 16:10	7 15:45 ～ 16:05	16:15	16:20 ～ 16:27		17:05		
16	兵庫	加古川市立陵南中学校	15:17	い 15:27 ～ 17:12	② 15:32	15:47	B 15:52 ～ 16:22	6 15:57 ～ 16:17	16:27	16:32 ～ 16:39	●	17:17		
17	滋賀	滋賀県立水口東中学校	15:29	う 15:39 ～ 17:24	③ 15:44	15:59	C 16:04 ～ 16:34	7 16:09 ～ 16:29	16:39	16:44 ～ 16:51		17:29		
18	兵庫	神戸市立鶴台中学校	15:41	え 15:51 ～ 17:36	① 15:56	16:11	A 16:16 ～ 16:46	6 16:21 ～ 16:41	16:51	16:56 ～ 17:03	●	17:41		
終 演（審査結果の発表は17:45頃）														

＊楽器ケース控室 あ～き…メッセ棟1,2階の諸室

＊チューニング室 A…エコーホール(1F) B…リハーサル室(2F) C…メッセホール(3F)

＊「打」とは、本番まで打楽器群が控えておく場所をいいます。正面反響板裏を3エリア(①～③)に分けます。

第76回関西吹奏楽コンクール 大学の部進行表 【8月23日(日)】

2026

審 査 員 紹 介 ・ 諸 注 意												10:20 ～ 10:25	
No.	府県	団 体 名	搬入	楽器ケース控室	打	受付	集合	チューニング	Harp.Timp.チューニング	舞台袖	本 番	Pf	搬出
1	京都	龍谷大学	9:00	あ 9:10 ～ 11:30	舞	9:15	9:30	A 9:35 ～ 10:15	舞 9:50 ～ 10:10	10:20	10:25 ～ 10:37		11:35
2	兵庫	神戸学院大学	9:17	い 9:27 ～ 11:47	扉	9:32	9:47	B 9:52 ～ 10:32	6 10:07 ～ 10:27	10:37	10:42 ～ 10:54		11:52
3	京都	京都橘大学	9:34	う 9:44 ～ 12:04	①	9:49	10:04	C 10:09 ～ 10:49	7 10:24 ～ 10:44	10:54	10:59 ～ 11:11		12:09
4	大阪	立命館大学	9:51	え 10:01 ～ 12:21	②	10:06	10:21	A 10:26 ～ 11:06	6 10:41 ～ 11:01	11:11	11:16 ～ 11:28		12:26
5	滋賀	滋賀県立大学	10:08	お 10:18 ～ 12:38	③	10:23	10:38	B 10:43 ～ 11:23	7 10:58 ～ 11:18	11:28	11:33 ～ 11:45		12:43
6	大阪	関西大学	10:25	か 10:35 ～ 12:55	①	10:40	10:55	C 11:00 ～ 11:40	6 11:15 ～ 11:35	11:45	11:50 ～ 12:02		13:00
7	大阪	近畿大学	10:42	き 10:52 ～ 13:12	②	10:57	11:12	A 11:17 ～ 11:57	7 11:32 ～ 11:52	12:02	12:07 ～ 12:19		13:17
審 査 ・ 客 席 入 替 (審査結果の発表は13:00頃)													

第76回関西吹奏楽コンクール 職場・一般の部進行表 【8月23日(日)】修正版

審 査 員 紹 介 ・ 諸 注 意												13:05 ～ 13:10	
No.	府県	団 体 名	搬入	楽器ケース控室	打	受付	集合	チューニング	Harp.Timp.チューニング	舞台袖	本 番	Pf	搬出
1	滋賀	大津シンフォニックバンド	11:45	く 11:55 ～ 14:15	舞	12:00	12:15	B 12:20 ～ 13:00	舞 12:35 ～ 12:55	13:05	13:10 ～ 13:22		14:20
2	大阪	Pazzle Symphonic Band	12:02	け 12:12 ～ 14:32	扉	12:17	12:32	C 12:37 ～ 13:17	6 12:52 ～ 13:12	13:22	13:27 ～ 13:39		14:37
3	滋賀	大津吹奏楽団	12:19	あ 12:29 ～ 14:49	①	12:34	12:49	A 12:54 ～ 13:34	7 13:09 ～ 13:29	13:39	13:44 ～ 13:56	●	14:54
4	兵庫	尼崎市吹奏楽団	12:36	い 12:46 ～ 15:06	②	12:51	13:06	B 13:11 ～ 13:51	6 13:26 ～ 13:46	13:56	14:01 ～ 14:13		15:11
5	兵庫	宝塚市吹奏楽団	12:53	う 13:03 ～ 15:23	③	13:08	13:23	C 13:28 ～ 14:08	7 13:43 ～ 14:03	14:13	14:18 ～ 14:30	●	15:28
6	兵庫	六甲ヴェルデ吹奏楽団	13:10	え 13:20 ～ 15:40	①	13:25	13:40	A 13:45 ～ 14:25	6 14:00 ～ 14:20	14:30	14:35 ～ 14:47	●	15:45
休 憩												14:47 ～ 15:05	
7	京都	京都吹奏楽団	13:40	お 13:50 ～ 16:10	②	13:55	14:10	B 14:15 ～ 14:55	7 14:30 ～ 14:50	15:00	15:05 ～ 15:17		16:15
8	和歌山	ショークアンサンブル	13:57	か 14:07 ～ 16:27	③	14:12	14:27	C 14:32 ～ 15:12	6 14:47 ～ 15:07	15:17	15:22 ～ 15:34		16:32
9	大阪	箕面市青少年吹奏楽団	14:14	き 14:24 ～ 16:44	①	14:29	14:44	A 14:49 ～ 15:29	7 15:04 ～ 15:24	15:34	15:39 ～ 15:51		16:49
10	和歌山	プレサントウインドオーケストラ	14:31	く 14:41 ～ 17:01	②	14:46	15:01	B 15:06 ～ 15:46	6 15:21 ～ 15:41	15:51	15:56 ～ 16:08	●	17:06
11	大阪	創価学会関西吹奏楽団	14:48	け 14:58 ～ 17:18	③	15:03	15:18	C 15:23 ～ 16:03	7 15:38 ～ 15:58	16:08	16:13 ～ 16:25		17:23
12	兵庫	姫路市吹奏楽団	15:05	あ 15:15 ～ 17:35	①	15:20	15:35	A 15:40 ～ 16:20	6 15:55 ～ 16:15	16:25	16:30 ～ 16:42		17:40
休 憩												16:42 ～ 17:00	
13	奈良	奈良市吹奏楽団	15:35	い 15:45 ～ 18:05	②	15:50	16:05	B 16:10 ～ 16:50	7 16:25 ～ 16:45	16:55	17:00 ～ 17:12	●	18:10
14	奈良	セントシンディアンサンブル	15:52	う 16:02 ～ 18:22	③	16:07	16:22	C 16:27 ～ 17:07	6 16:42 ～ 17:02	17:12	17:17 ～ 17:29		18:27
15	兵庫	甲東ヌーヴェルヴァーグ・ウインドオーケストラ	16:09	え 16:19 ～ 18:39	①	16:24	16:39	A 16:44 ～ 17:24	7 16:59 ～ 17:19	17:29	17:34 ～ 17:46	●	18:44
16	京都	大住シンフォニックバンド	16:26	お 16:36 ～ 18:56	②	16:41	16:56	B 17:01 ～ 17:41	6 17:16 ～ 17:36	17:46	17:51 ～ 18:03		19:01
17	兵庫	西宮市吹奏楽団	16:43	か 16:53 ～ 19:13	③	16:58	17:13	C 17:18 ～ 17:58	7 17:33 ～ 17:53	18:03	18:08 ～ 18:20	●	19:18
終 演 (審査結果の発表は19:00頃)													

*楽器ケース控室 あ～き…メッセ棟1,2階の諸室

*チューニング室 A…エコーホール(1F) B…リハーサル室(2F) C…メッセホール(3F)

*「打」とは、本番まで打楽器群が控えておく場所をいいます。正面反響板裏を3エリア(①～③)に分けます。

第76回関西吹奏楽コンクール 高等学校小編成の部進行表 【8月24日(月)】

2026

審 査 員 紹 介 ・ 諸 注 意

9:55 ～ 10:00

審査員紹介・諸注意											9:55 ～ 10:00			
No.	府県	団 体 名	搬入	楽器ケース控室	打	受付	集合	チューニング	Harp.Timp.チューニング	舞台袖	本 番	Pf	搬出	
1	大阪	大阪府立香里丘高等学校	9:00	あ	9:05 ～ 10:45	舞	9:10	9:25	A 9:30 ～ 9:50	舞 9:25 ～ 9:45	9:55	10:00 ～ 10:07	●	10:50
2	和歌山	和歌山県立神島高等学校	9:11	い	9:16 ～ 10:56	扉	9:21	9:36	B 9:41 ～ 10:01	7 9:36 ～ 9:56	10:06	10:11 ～ 10:18		11:01
3	京都	京都府立亀岡高等学校	9:22	う	9:27 ～ 11:07	①	9:32	9:47	C 9:52 ～ 10:12	6 9:47 ～ 10:07	10:17	10:22 ～ 10:29	●	11:12
4	奈良	西大和学園高等学校	9:33	え	9:38 ～ 11:18	②	9:43	9:58	A 10:03 ～ 10:23	7 9:58 ～ 10:18	10:28	10:33 ～ 10:40		11:23
5	兵庫	神戸野田高等学校	9:44	お	9:49 ～ 11:29	③	9:54	10:09	B 10:14 ～ 10:34	6 10:09 ～ 10:29	10:39	10:44 ～ 10:51		11:34
6	滋賀	幸福の科学学園関西中学校・高等学校	9:55	か	10:00 ～ 11:40	①	10:05	10:20	C 10:25 ～ 10:45	7 10:20 ～ 10:40	10:50	10:55 ～ 11:02		11:45
7	奈良	奈良県立国際中学校・高等学校	10:06	き	10:11 ～ 11:51	②	10:16	10:31	A 10:36 ～ 10:56	6 10:31 ～ 10:51	11:01	11:06 ～ 11:13		11:56
8	大阪	相愛中学・高等学校	10:17	く	10:22 ～ 12:02	③	10:27	10:42	B 10:47 ～ 11:07	7 10:42 ～ 11:02	11:12	11:17 ～ 11:24		12:07
休 憩											11:24 ～ 11:45			
9	大阪	宣真高等学校	10:45	け	10:50 ～ 12:30	①	10:55	11:10	C 11:15 ～ 11:35	6 11:10 ～ 11:30	11:40	11:45 ～ 11:52		12:35
10	兵庫	兵庫県立東播磨高等学校	10:56	あ	11:01 ～ 12:41	②	11:06	11:21	A 11:26 ～ 11:46	7 11:21 ～ 11:41	11:51	11:56 ～ 12:03	●	12:46
11	兵庫	須磨学園高等学校	11:07	い	11:12 ～ 12:52	③	11:17	11:32	B 11:37 ～ 11:57	6 11:32 ～ 11:52	12:02	12:07 ～ 12:14		12:57
12	滋賀	滋賀県立大津商業高等学校	11:18	う	11:23 ～ 13:03	①	11:28	11:43	C 11:48 ～ 12:08	7 11:43 ～ 12:03	12:13	12:18 ～ 12:25	●	13:08
13	和歌山	近畿大学附属新宮高等学校・中学校	11:29	え	11:34 ～ 13:14	②	11:39	11:54	A 11:59 ～ 12:19	6 11:54 ～ 12:14	12:24	12:29 ～ 12:36		13:19
14	兵庫	淳心学院中学校・高等学校	11:40	お	11:45 ～ 13:25	③	11:50	12:05	B 12:10 ～ 12:30	7 12:05 ～ 12:25	12:35	12:40 ～ 12:47	●	13:30
15	京都	京都翔英高等学校	11:51	か	11:56 ～ 13:36	①	12:01	12:16	C 12:21 ～ 12:41	6 12:16 ～ 12:36	12:46	12:51 ～ 12:58	●	13:41
16	大阪	明星中学校・高等学校	12:02	き	12:07 ～ 13:47	②	12:12	12:27	A 12:32 ～ 12:52	7 12:27 ～ 12:47	12:57	13:02 ～ 13:09		13:52
終 演 (審査結果の発表は13:40頃)														

*楽器ケース控室 あ～き…メッセ棟1,2階の諸室

*チューニング室 A…エコーホール(1F) B…リハーサル室(2F) C…メッセホール(3F)

*「打」とは、本番まで打楽器群が控えておく場所をいいます。正面反響板裏を3エリア(①～③)に分けます。